



ВОЛИНСЬКІ ЕПАРХІАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

За єдину Помісну Українську
Православну Церкву!

Часопис Волинської єпархії
Київського Патріархату

№ 10 (143) жовтень 2016 р.



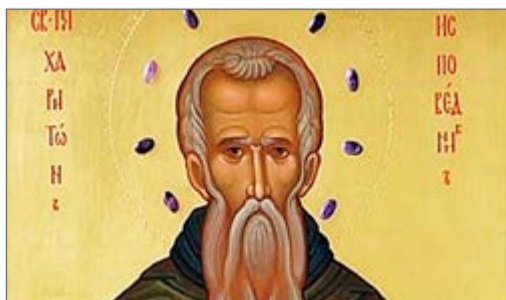
Новий храм Первоверховних апостолів Петра і Павла у с. Волиця Іваничівського деканату, який 18 вересня освятив митрополит Луцький і Волинський Михаїл.
Більше про цю подію – на с. 5.

З ЦЕРКОВНОГО КАЛЕНДАРЯ

11 жовтня – пам'ять преподобного Харитона Сповідника

У третьому – четвертому століттях жив святий Харитон. Він мужньо викривав язичництво і твердо сповідував віру в єдиного істинного Бога.

За це зазнав жорстоких мук, але, за Промислом Божим, залишився живий. У той час імператор Авреліан, який задумав велике гоніння християн, загинув, його наступника Квінтілія було зміщено. Імператором став Тацит, який



видав указ про звільнення християн. Святий вийшов із в'язниці і рушив на прощу до Єрусалима. Дорогою на нього напали розбійники й насильно забрали із собою у Фаранську пустелю, в дику печеру, яка була їм притулком. Але змії, який там водився, отруїв вино, і розбійники загинули, випивши його, тож Харитон став вільним. У подяку за чудесне збавлення він вирішив залишитися в цій печері, щоб служити Господу.

Незабаром чутка про його святе життя

і чудеса збрала до нього учнів. Печеру перетворили на церкву, і так було засновано знамениту Фаранську лавру. Невдовзі святий заснував ще дві обителі. В одній з них преподобний дожив до глибокої старості, але останні дні земного життя захотів провести в церкві, збудованій на місці розбійницької печери. Там преподобний Харитон Сповідник приблизно в 350 році помер та був похоронений.

Віталій КЛИМЧУК

Наша газета – у Вашу скриньку

Боголюб'язний читачу! Наш часопис – надійна підмога та корисний засіб у духовному житті православного християнина. Аби ця популярна волинська релігійна газета надходила Вам додому – випишіть її у будь-якому поштовому відділенні області, починаючи з будь-якого місяця.

Вартість одного примірника з доставкою – 1 грн 88 к. (без вартості приймання передплати). Індекс у поштовому каталозі обласної періодики – 91241. Архів основних публікацій «Волинських єпархіальних відомостей», радіопередач та інших аудіо,- відео- і текстових документів, церковні новини тощо – в інтернеті за адресою: www.pravoslavivolyni.org.ua

ВОЛИНСЬКІ ІКОНИ



Святі Антоній і Феодосій Печерські.
Перша половина XVIII ст. Походить із церкви Різдва Богородиці с. Хворостів Любомльського деканату. Матеріали: дерево, левкас, темпера, гравіювання, сріблення. Експонується у Музеї волинської ікони.

Шанування преподобних Антонія і Феодосія в нас розпочалося дуже рано: ще у земному житті преподобних вважали за святих Божих і до Києва з різних куточків Русі приходили до Печерської обителі люди, щоб отримати в них благословення. У Києво-Печерському патерику, створеному на початку XIII ст. ченцями Нестором, Полікарпом та Симеоном, Антоній і Феодосій прославлялись поряд з іншими святими подвижниками, літописцями, живописцями.

Великими і преславними світільниками стали ці преподобні отці, які в мовчанні, великому смиренні та послуху зростали самі для Царства Небесного і сформували воїнство міцних мужів, на яких спочивала у той час велич православної Київської Русі. Заснована преподобним Антонієм і влаштована преподобним Феодосієм Києво-Печерська обитель зробилася прикладом для інших монастирів і мала велике значення для розвитку Української Церкви. З її стін виходили знамениті архіпастирі, ревні проповідники віри і чудові письменники. Під керівництвом преподобних Антонія і Феодосія Печерських сформувалась ціла школа чернечого життя, і всі інші монастирі, що засновувались у різних землях, жили за зразком і подобою Києво-Печерської лаври.

Іконографія святих Антонія і Феодосія Печерських склалась в українському іконописі й була поширена у гравюрах стародруків XVII ст., коли в Києво-Печерському монастирі почала активно діяти *малярня* – живописна школа, де навчалася талановита молодь. У XVIII ст. це вже була велика майстерня. Саме у цей час поширилися зображення Антонія і Феодосія на тлі лаврського Успенського храму, відреставрованого у першій половині XVIII ст.

Образ «Святі Антоній і Феодосій Печерські» з колекції нашого музею є зразком провінційної малярської творчості. Ікона привертає увагу монументальними постатями двох ченців, зображених у повний зріст, упівоберта один до одного. Статечні й урочисті, одягнені у чорно-коричневі чернечі одежі та епітрахілі: червону з жовтими хрестами – у Антонія і червоно-чорну з жовтими хрестами – у Феодосія, у чорні кокулі з довгими покривалами і білими чотириконтинентними хрестами. Святі тримають розгорнуті білі сувої з текстами звертання до Господа і проханням благословіння Богородиці. У сріблених німбах, сивочолі й сивобороді, з великими і глибокими темними очима на живих рум'яних ликах – мужі великої духовної сили, подвижники, носії благодаті та святості.

Постаті ченців автор трактує підкреслено площинно та спрощено, проте їхні строгі обриси вишукано вирізняються на срібленому орнаментованому тлі. Між святими маляр зобразив фронтальну частину Успенського собору монастиря в архітектурних формах XVIII ст. – трибанного храму з аркоподібними дверима та вікнами і дахом під червоною черепицею, собору, закладеного Антонієм і Феодосієм.

Угорі зображено Богородицю Втілення з Христом Вседержителем у славі. Руки її розпростерті у благословінні: за легендою, одного разу, коли Антоній підніс молитви до Господа з проханням вказати місце під зведенням храму, сталося диво – його, разом із Феодосієм, було перенесено в Константинополь і явлено Богородиці, яка благословила велике будівництво.

Волинська ікона, ймовірно, є однією з копій аналогічного образу кін. XVII – поч. XVIII ст., котрий знаходиться у збірці Києво-Печерського заповідника. Подібний сюжет використовувався не лише в іконописі, а й у гравюрі, в оформленні окладів книг та церковному шитті.

Ангеліна ВИГОДНІК,
провідний науковий співробітник
Музею волинської ікони

КАПЕЛАНСТВО

Військові священники єпархії відвідали зону АТО

З благословіння митрополита Луцького і Волинського Михаїла 11–15 вересня проходила чергова капелансько-волонтерська поїздка на Схід України. Нею завершено акцію «Подаруй дитині можливість учитися», в рамках якої проводився збір канцелярського приладдя та подарунків для дітей-сиріт Донбасу.

Цього разу в дорогу вирушили: луцький районний декан протоієрей Володимир Присяжнюк, протоієрей Андрій Мовчанюк (с. Гаразджа), протоієрей Іван Гуреев (с. Підгайці), священник Олександр Вронський (Луцьк) та незмінний водій Ярослав Керда.

Душпастирі відвідали дитячі будинки Авдіївки та Краматорська, де передали гуманітарну допомогу: речі, необхідні для навчання, одяг, іграшки, гостинці. У Мар'їнці, в Будинку творчості, капелани не тільки залишили подарунки: директорів цього закладу Аліні Коссе вручено церковну медаль «За жертвність і любов до України». Також у цьому місті відвідали

каплицю, облаштовану протоієреєм Ігорем Бігуном із Володимира-Волинського в черговій капеланській ротатії.

В інтернаті Слов'янська волинцян окрім гуманітарної допомоги вручили дітям молитовники, надруковані шрифтом Брайля.

Із рук митрополита Михаїла військові капелани передали єпископові Луганському і Старобільському Афанасію 20 ранців із повним канцелярським начинням для дитячого будинку Старобільська.

Акцію «Подаруй дитині можливість учитися» проводила ГО «Військові капелани Волині» з благословіння правлячого архієрея. У ній взяли участь парафіяни Луцьких районного і міського деканатів, місцеві школи, зокрема, гімназія № 14, ЗОШ № 20 та 24 в обласному центрі, школи в селах Гаразджа, Княгининок, Піддубці тощо.

Ольга ВЕРЕМЧУК
Світлина з архіву протоієрея Андрія Мовчанюка



РАДИМО ПРИДБАТИ

**Вийшли друком твори православних письменників**

Доробок літредактора інформаційно-видавничого центру єпархії Віктора Гребенюка та парафіянки Наталії Добжанської опубліковано в художньому альманасі, названому рідким нині словом – «Осоння», тобто «місце, осяяне сонцем».

Книжку видав Волинський осередок міжконфесійної Спільноти християнських письменників України (СХПУ). З-поміж інших літераторів тут представлено новели та сценарій телефільму В. Гребенюка, у розділі «Критика» вміщено статтю про творчість цього автора кандидата філологічних наук Василя Мартинюка. Н. Добжанська запропонувала свою прозу.

Спільнота християнських письменників існує шостий рік, і ще не в кожній області є її осередки, волинський – один із перших і найактивніших. «Осоння» – дебютне колективне видання СХПУ.

Альманаш можна замовити за телефонами (050) 834-56-93, (097) 940-53-13, електронною поштою mitsolga@gmail.com, придбати в єпархійній книгарні «Ключі».

СВЯТИНІ ВОЛИНІ

У Підсинівці
на Старовижівщині
освячено новий храм

Митрополит Луцький і Волинський Михаїл 4 вересня освятив церкву Різдва Йоана Хрестителя в с. Підсинівка Старовижівського деканату й очолив у ній Божественну Літургію.

Парафію Київського Патріархату тут зареєстровано у червні цього року, повідомив інформаційній службі єпархії священник Михайло Левочко, який опікується цією громадою. Раніше віряни змушені були ходити на Відправи в монастир Московського Патріархату, що в сусідньому с. Мильці. Божий дім селяни почали розбудовувати з ініціативи Івана Омелянюка, який є вихідцем із Підсинівки.

У проповіді владика зазначив, що лише віруюча людина, яка прагне бути вільна від гріха, може побудувати храм. Тому архієрей підкреслив: «Я радію за вас – за вільних українців, які усвідомили, що вони можуть бути щасливими на своїй землі». Керуючий єпархією побажав усім подальших рішучих правильних кроків на обраній дорозі.

Також правлячий архієрей вручив церковні відзнаки благодійнику Іванові Омелянюку та Ярославу Башуку, який займався будівельними роботами.

Із владику служили: старовижівський декан протоієрей Іван Зеленко, духовенство Ковельських міського та районного, Ратнівського благочинь.

Ольга ВЕРЕМЧУК
Світлина 1, 2
інформаційної
служби єпархії

У Рудці-Козинській освятили місце
під будівництво церкви

Чин заснування храму Святого Духа і поставлення хреста в цьому селі Рожищанського деканату з благословіння митрополита Луцького і Волинського Михаїла здійснив єпископ Володимир-Волинський Матфей 11 вересня.

Із владику служили декан протоієрей Василь Шняк, намісник монастиря Успіння Пресвятої Богородиці в с. Сокіл ігумен Яків, настоятель парафії протоієрей Микола Коновалов, інше місцеве духовенство.

У проповіді вікарій наголосив, що будь-яка справа народжується з ідеї, а храм розпочинає свій відлік часу не з визначення місця побудови, не з першої цеглини, а з великого бажання молитися. Церква спочатку народжується у серцях парафіян, котрі розуміють: храм – то не кам'яна споруда, а зібрання людей, об'єднаних вірою та любов'ю, які прагнуть молитись.

Архієрей порівняв школу і церкву, що дає духовні знання: якщо до школи часто йдуть примусово та ще й ганяють за погані оцінки, то до храму кожен має йти добровільно. «Ніхто, крім совісті та душі, не примусить людину йти до храму», – зазначив преосвящений. І в церкві ніхто не сварить за «погані оцінки», а тільки душа болить, коли людське єство не змінюється.

На Службі, зокрема, молилися сільський голова Микола Яцюк, шеф-редактор всеукраїнського тижневика «Вісник і Ко» Євген Хотимчук – один із небагатьох жертводавців на спорудження цієї святині.

Лариса КУЛІШ
Світлина 3 із архіву автора

Нову церкву освячено у Волиці
на Іваничівщині

Митрополит Михаїл 18 вересня освятив новий храм Первоверховних апостолів Петра і Павла у Волиці Іваничівського деканату, невеличкому селі, де ніколи не було Божого дому.

У проповіді високопреосвященний зазначив: «Із пустого місця – земельної ділянки – постав храм, постав стараннями жителів і вихідців із цього села. Бо хоч би де по світах була людина, хоч би яке становище займала, але якщо це син своєї землі, то його тягне на свою малу батьківщину й на велику Батьківщину. Бо тут тато з мамою, тут предки, тут твоя пуповина». Українці відчувають себе синами, дочками Православної Церкви, тож тут, у храмі, – ваша духовна пуповина, і ви будете приходити сюди, як до рідної оселі, сказав архієрей.

Під час освячення і за Божественною Літургією з митрополитом служили: декан протоієрей Ярослав Мельничук, настоятель парафії протоієрей Василь Матвійчук (якому владика цього дня вручив чергову священничу нагороду), інше духовенство.

З благословіння Патріарха Київського і всієї Руси-України Філарета керуючий єпархією нагородив орденом Апостола Андрія Первозваного головного благодійника зведення цього храму Олега Мандзюка, іншими церковними відзнаками – багатьох інших.

З усіма разом молилися депутат Верховної Ради Ігор Гузь, голова райради Андрій Бадзюнь, голова сільради Людмила Лук'янчук.

Віктор ГРЕБЕНЮК
Світлина 4 інформаційної служби єпархії

У Луцьку вшанували
Холмський образ Богоматері

21 вересня з нагоди свята цієї ікони в день Різдва Пресвятої Богородиці в обласному центрі відбулося паломництво до оригіналу чудотворного образу, який датується XI ст. та зберігається у Музеї волинської ікони. На заклик митрополита Луцького і Волинського Михаїла молилися за дощі й відновлення джерел нашого краю.

До святині вирушили хресні ходи. Перший – від храму Холмської Богоматері, де перед цим відбулася Божественна Літургія з нагоди престольного празника під проводом владики. Друга хода відбулася від кафедрального собору Святої Трійці. Процесії зустрілись і спільно рушили до музею.

Поки прочани підходили, вшанували чудотворну ікону, складаючи пожертви на реставрацію волинських образів, духовенство правило акафіст, безперервно повторюючи його.

Із владику, зокрема, молилися канцлер єпархії протоієрей Микола Цап, декан кафедрального собору Святої Трійці протоієрей Микола Нецькар, луцький міський декан протоієрей Михайло Онищук, інше духовенство, переважно Луцького міського та Володимирських деканатів, викладачі та студенти Волинської православної богословської академії.

На завершення служби до її учасників звернулися митрополит Михаїл та завідувач музею Тетяна Єлісеєва, яка подякувала за щорічні пожертви – вагому підтримку для реставраторів, аби давні ікони «і зараз служили Господу».

Ольга ВЕРЕМЧУК
Світлина 5 інформаційної служби єпархії



